

Sito Internet www.museosolari.com

Altri siti <http://solari1.supereva.it>
<http://xoomer.alice.it/ernsolar/>

Istruzione

Ernesto Solari, nato a Forlimpopoli (FC) nel 1951 si è diplomato al Liceo Artistico di Bologna, ha poi frequentato la Facoltà di Architettura di Firenze.

E' vincitore di concorso per l'insegnamento del disegno nella scuola media, classificandosi fra i primi a livello Nazionale su oltre 14.000 partecipanti iscritti. E' abilitato all'insegnamento del disegno e storia dell'arte nella scuola media di primo e secondo grado

Qualifiche

Solari è insegnante, artista e ricercatore; è studioso di simboli ed esperto di esoterismo, alchimia e Kabala. Studioso dell'opera di Leonardo e di altri artisti o personaggi comunque protagonisti in ambito simbolico-esoterico e/o alchemico, ha ottenuto numerosi riconoscimenti da parte di illustri professionisti del mondo dell'arte e della cultura.

Obiettivi

Solari, grazie alla pluriennale esperienza nel campo della ricerca, allo studio della storia dell'arte ed alle abilità artistico-creative è in grado di realizzare progetti editoriali ed espositivi di un certo spessore culturale e di sicuro impatto visivo a garanzia di un successo che le sue già numerose iniziative hanno saputo confermare.

Esperienze professionali

Ha allestito circa sessanta mostre (personali e/o tematiche) in varie città italiane ed estere; ha curato numerose pubblicazioni d'arte e saggistica.

Ha curato l'organizzazione e l'allestimento di mostre di successo quali: "Il Dossi e gli Scapigliati", Como Broletto 1985; "Ligabue e Mazzacurati" Como San Francesco, 1989; "Il Cielo in mano", Cernobbio Villa Erba, 1990; "I Luoghi dell'Artusi" Bertinoro (tre spazi)1992; "Federico II:Lo sguardo dell'aquila", a Brisighella, L'Aquila, Foggia, Vieste, Como, 1994-95; "L'albero della vita", Como Villa Olmo, 1997; "Artusi l'Alchimista dei sapori" Forlimpopoli Festa Artusiana 1998; "Infinito Leopardi" Como San Francesco e Bertinoro Palazzo Comunale, 1999; "Cagliostro" presso la Rocca di S.Leo, 2004; "La sacra Famiglia di Lipomo" Chiesa di S.Giacomo a Como 2004; "Leonardo, Piona e il Cenacolo" presso l'Abbazia di Piona (Lc), 2005; "Gioconda, il volto e l'anima" presso l'Abbazia di Piona(Lc), 2006.

Altre esperienze

Solari ha partecipato a diversi convegni e conferenze nazionali sui temi dell'arte, della storia e dell'esoterismo ; ha effettuato numerose presentazioni pubbliche delle sue tesi e delle relative pubblicazioni (Le sue pubblicazioni, le recensioni critiche ed una sintetica rassegna stampa, un'aggiornata biografia e bibliografia sono consultabili sul suo sito internet)

Referenze disponibili su richiesta a:

Prof. Mario Mascetti (storico); a Prof. Alessandro Vezzosi e Prof. Carlo Pedretti (esperti Leonardeschi); Prof. Vincenzo Quarracino(critico letterario), Prof. Antonio Gasbarrini(critico d'arte); Prof. Robertino Ghiringhelli, (Professori universitari).....